

不但免收費用且供給課本

新舊幣等價廢止後

各項物價漸趨穩定

(本報訊) 在本年農歷新正以來，本市之物資，尙稱良好，旋在一個月後，無形中突然起了轉變，各項貨物，甚至柴米諸日食品，亦在隨風轉動，向遇無目標之狂瀾中，時起波瀾，尤其是萬金油以及源，當局雖然嚴加抑制，無如此輩商民，暗中摸索，正如小說書中之劍俠來去無蹤，距知樂極生悲，好事無常，所有囤集之各貨，因實際上市民并不感需要，而且去胃不甚消化，再之俗話說價高抬遠客，而一方面大漲必有小回頭，是故最近之萬金油，以及牙膏等等，復又趨於下跌之一途，據聞金油最高峯，每打竟達七十元，現時即以五十元之價格脫售，亦無人問津，香油由每石四百七十元，亦跌

東亞民族解放展覽大會觀後感想

參觀展覽會感想

近代的中國革命運動已具有要求民族解放的性格較比歷代朝政的爭奪、意識迥然不同。這可說是海禁開放以來受世界思潮的影響、而接受這思潮影響及麻醉青年、多爲般優秀青年、目着歐美侵略之心、幸有本縣青年團爲題起吾國青年免受其荼毒、特主催東亞民族解放展覽大會以使英美侵略中國情況歷歷在目前、不但令人爲之髮指、更是令人愛中國愛東亞之心且我們要抱着中日親善提攜永遠不易的信念、但欲受其實效、尤必須先從個人做起、所謂有強盛國民方有強盛之國、而此次以漫畫表現美英的罪惡、是可喚醒東亞諸國人等之迷夢、更當人人自勉而謀入東亞民族自救解放、以挽成東亞民族共榮圈、凡我有志青年、理應自知先覺以樹立東亞大同盟、向倡導東亞真正和平、追隨青年團有知青年、共起擊滅英美於叢足、以激勵之氣、亦令吾人等之欽佩也、青年同胞們、快奮起吧！

總而言之、形勢之於畫足以激勵之氣、亦令吾人等之欽佩也、青年同胞們、快奮起吧！

觀小五年級李立俊

參觀展覽會感想

在六日上午、由學校教師率領同學多人、前往吳樾街小學參觀新報社主催的展覽會、諸同學精神飽滿、步伐整齊至吳小時、先在該校門前站立片刻、然後依次入場、

場內佈置精采、非常美觀、并有明朗之電燈光、留聲機之音調悠揚悅耳、在第一室內陳列之畫片影片、與第二室內之各種圖畫、分門別類陳列整齊、其時參觀人衆、會場上秩序井然、余觀之乃不勝有所感焉、

此次日本對英美作戰、在表面看來是如此、而實際就是整個的東亞向英美帝國主義的解放戰、近一層說就是東亞人共同保衛東亞的戰、所以稱

爲大東亞戰爭、像這種戰爭爲正義公理而戰、爲解放東亞民族而戰、將英美帝國主義者、乾向的壓迫、排除乾淨計、自戰事發生未經多時、友軍獲得赫赫戰果、把英國遠東設置軍事重要各地都已佔領、所謂王道興邦、霸道衰邦是也、此不僅在報紙上所見及的、就是在這陳列之畫片都已證實瞭然了。

中日兩國是同文同種同處在亞洲、在歷史地理上、均有相互密切的關係、應該親如手足視若弟兄、合作提攜、精誠團結、秉同甘共苦之決心、謀共存共榮之大計、這永久才不受外來之侵略、而東亞民族之安全、亦可永保無虞了、

這次設立展覽會之意義、乃促進社會一般民衆來新的遊覽、都受有新的知識、新的運動、對時局更受確切的認識、愚見所及敢貢獻之。

征收日渐起色

至三百八十元、前途新貨登場、尙有

（本報訊）安慶六邑中學復校理事會

復校基礎亦趨鞏固

、經六邑之諸名紳進行整理以來、正日千頃高者、百畝者、

業務區域劃定

函請防疫會
擬輪班施種
(本報訊)安慶警
作社安慶支社、以
民衆福利爲攸歸、

六邑中學學租

復交基

進行整理以來

改善食鹽配備

召開聯席會議

(本報訊)中國合作社安慶支社以查支社給各鄉保甲人民食鹽辦法、亟應設法改善、爰特訂於本月十八日下午二時、在支社召集各分社社長主任、舉行聯席會議、討論辦法、俾便決定實施。昨已通知所屬各方面、屆時務須親身與會、並仰將二月份給消費物品賬簿、攜帶來社、以憑計算云。

方鴻智

觀小五年級李立俊

總而言之、形氣、盡足以激勵人們、快奮起！

欽佩也、青年同胞們、快奮起！

鄒小五年級李立俊

余觀之乃不勝有所感焉、

此次日本對英美作戰、在表面看來是如此、而實際就是整個的東亞向英美帝國主義的解放戰、近一層說就是東亞人共同保衛東亞的戰、所以稱

理而戰、爲解放東亞民族而戰、將英美帝國主義者、向來的壓迫、排除乾淨計、自戰事發生未經多時、友軍獲得赫赫戰果、把英國連東都設置軍事重要各地都已佔領、所謂王道興邦、霸道喪邦是也、此不僅在報紙上所見及的、就是在這陳列之畫片都已證實瞭然了。

中日兩國是同

均有相互密切的關係、應該親如手足視若兄弟、合作提攜、精誠團結、秉同甘共苦之決心、謀共存共榮之大計、這永久才不受外來之侵略、而東亞民族之安全、亦可永保無虞了、

這設立展覽會之意義、乃促進社會一般民衆來此遊覽、都受有新的知識、新的運動、對時局更受確切的認識、愚見所及敢貢獻之。

實踐新國民運動

努力增加生產

貴當局擬擴充畜牧場

懷甯縣防疫委員會 告 防字第 號

現已將所有未經起票之舊票一律收回，自即日起，凡持舊票者，概行禁止通行。除由各城門外，此應照章辦理。特此通告週知。

中華民國三十一年四月十一日

葛華庭聲明啟事

鄙人於三十一年一月二十六日在安慶慶餘同記莊書來五六九號票一紙其正票現已遺失除向該莊聲請止收外特此登報聲明嗣後無論中外人等拾得作廢紙即希公鑒

葛華庭啟

第廿一號

愛字牌香烟



興亞煙公司

國醫 江次山
主內科 傷科
外科 骨科

卷之六

（花好月圓人壽館主）

「相罵無好言，相打無好拳」這兩句話，是言「罵」與「打」是大傷情感，各出毒着的勾當。

至於「罵」與「打」的動機，乃是滿肚腹的積怨，無名的怒焰，藉着「罵」與「打」來發洩和消散的，無論翩翩少年，嬌嬌倩女，在「罵」與「打」的當兒，男的怒髮衝冠面報耳紅。女的羞眉倒豎杏眼圓睜，那一副尊容，實在是「一驚魂奪魄」，令人牙戰不止。

俗謂：「打情罵俏」，這是心愛的，情人啓動櫻口，緊握粉拳，就是咒他馬上就死，敲他幾記耳光，依樣葫蘆的咧開闊嘴，嘻天哈地的翻伏承受。這「打情罵俏」，只是形式的「罵」與「打」。



玉樓春晚

時光的輪子跨到了春之階段，是別具一番現象的。

從每天增加一分熱力的陽光上，從每天綠了一分的柳枝上，從噙在身邊的蜂子的聲音裏，從鑽進窗簾來的有暖意的和風裏，我知道春已充溢了我的小樓了。

脫去了累贅的冬服，換上一身輕快的袷衣，倚窗先眺，真有一種難言的寫意，窗子南向的越過兩重簷次低俯的民房，便是一片場圃，嫩綠得令人憐惜的楊柳，嬌小含顰的婀娜着她的細腰，在晚上微映着朦朧的月色，迷惘而輕盈，宛似玲瓏的珠簾，籠隔住含顰的少女。

小樓上的春容太豔麗了，尤其是恬靜而有詩意的月夜，最令人神醉，不知何處傳來的輕脆的笛聲，宛轉悠揚，幽怨深切，每一個頓挫，似乎將人們心腸迴折了一番，這是含怨的離婦，在奏着她內心的鬱結的情懷，還是嬌小玲瓏的少女，

，沒有惡意摻雜的。

的，乃是兩個莽夫爭攪一筆生意，卻各不相讓的罵將出口，打將出手。顧客爲不耐這般糾紛却揚手而去，可是，這兩個莽夫反纏成一團，罵得一唇乾舌燥。打得一頭破血流！的，真是白費精力的「罵」與「打」。

還有那被獲的積賊，任人的「冷諷」「拳打足踢」。他却像是一塊頑石，一具木頭，釋去了他，不久，仍然幹那「踰垣穿洞」的勾當。這類「賊心高照」的賤人，雖加以「罵」以「打」，反失落「罵」與「打」的意義。

可是，玲牙利齒却「罵」不盡，那撥臂搖尾脣眉詬笑的拍馬之徒。拳打脚踢却「打」不破，那人情冷暖隨隨的世情。

唱着他的情歌，月影迷茫裏，望着那一派烟柳，我的心迷們在這淒涼的笛聲裏，渺茫的幻想着：使嬈的人兒，斜倚了白玉欄杆，纖纖的手，弄着皎潔的瓊瑤，櫻桃般的脣，胸着它，悠然的吹弄，一十指俱寒，想見高樓獨倚一，這是多麼醜麗的句子。

於是我又想到秦

夢：窗外月華霜重，
一梅弄影，多
美的名字，只見了
這樣的字，已夠消魂了，大約吹弄這
瓊笛的人兒也許是
調寄着這個梅花吧
！原來是這感人的
曲子。

笛聲，夜在恬靜
的氣氛裏，由微微
的風聲縷的傳來，
當夜涼心透了襟袖
，白露浸透了羅襖
的時候，聲聲沉重
的笛聲更替這憂

少游的词：

「玉樓深鎖多情種，清夜悠悠誰共，
着見枕前鶯鳳，悶則和衣擁，
無端盡角嚴城動，驚破一番新
夢。」

詞中「玉樓深鎖」，「清夜悠悠」，「誰共」，「着見枕前鶯鳳」，「悶則和衣擁」，「無端盡角嚴城動」，「驚破一番新夢」，都是寫詞人自己的心事，與「月」無涉。詞中「玉樓深鎖」，「清夜悠悠」，「誰共」，「着見枕前鶯鳳」，「悶則和衣擁」，「無端盡角嚴城動」，「驚破一番新夢」，都是寫詞人自己的心事，與「月」無涉。

(工)(院)

三言兩語
(阮)(工)

——無物之謂虛，
無妄之謂實，惟虛
故實，惟實故虛。
心要小又要入，
大其心能體天下
之物，小其心不償
天下之事。

事之成敗，都
看在用心與否，但學者要知其所用
於善，應用於善不用於邪，用於要不用
於雜，用於大不用於小。

(香)(翁)

城西亭築起樓臺
日暮登臨亦快哉
畫地作盤星作子
捉風爲酒月爲杯
一龍倒影滴蒼翠
一塔橫鞭破浪堆
遠近歸帆如拱笏
江山壯闊入圖來

(驥尾)

黃昏後——不就是這樣的時候嗎！吹笛的人兒，當你臨風吹弄玉笛時，也會知道在這小樓上有人爲你心醉嗎？

便在這優美的小樓裏，度通了一年的春晚，深深的刻在我的記憶之中。

記

去，即出對聯留與先生對之，聯曰「稻梁菽麥黍稷，一班雜劇，那個先生」。並云，明日來拿對聯，如對不出，須重出謝金，否則不許開學，遂他去，先生回，學生告之，先生遂對曰，「一詩書易禮春秋，老子是聖經，編問老是一叩吟」。吩咐學生候其來付之，明日，遊學先生至見之，抱頭鼠竄而去。

他感到痛苦的状态，而盡情的落淚。近來尤其是最近，他底弱的心，又深深地劃了一條不可磨滅的創痕。所以近幾日來，他老是皺緊着眉頭，好像把他心中一

悔

（學生）淚流，知音如不賞，歸以故山耶。」古今來自愛文章類可笑也。楊衡初隱廬由，有盜其文登第者，衡因詣闕亦登第。見其人盛怒曰：「一鶴聲騰上天在否？」答曰：「此句知兄最惜，不敢偷一衡笑曰：「猶可恕也。」此與前事直出一轍耳。古人之不可測如是。兩事俱見全唐詩話。

他那使人驚慌的行動，終日裏都是垂頭沉思，憂鬱，納悶，已表現出反常的態度來了。所以能使他表現出反常的態度來，就是因為那一天的事情。

那一天是下午二點鐘，他正要去上辦公廳的時候，接到他心中最盼望殷切的家信，他想折開來看，時候已來不及了。（待續）

情

鄙人於日昨不慎將所佩第三六一六八號縣民證遺失偏尋無着除呈報補發外特此登報聲明作廢

胡田夫啓

之

「黃先生不去，咱們省得避諱，那更好了，不過夜里跳舞，再請黃先生參加好哪！」楊獨梅回說：

「那不對，上華清池去黃先生是一定陪同一塊去的，不去就沒意思了，拍照是不許黃先生參加的。」黃克武帶着不高興地說：

「拍照既沒有我，那我何必去！去就是爲給你的攝影，可能範圍里我也許陪着攝兩張風景片，你三位今天既約我，就許特別給我點好處纔對哩……」

楊獨梅哈哈聽說說樂了，哈哈說：

「好罷！到時候再說罷，我們這就動身！」楊獨梅說：

[illegible]

國幣	(洋幣)
五兩二七〇	三〇、〇〇〇
十雙斧四九五、〇	三〇、〇〇〇
廿變斧四一五、〇	三〇、〇〇〇
支雙斧四一五、〇	三〇、〇〇〇
華光三八、〇〇〇	三〇、〇〇〇
白玉二八、〇〇〇	三〇、〇〇〇
價銀 固本 三四八、〇〇	票值十四元
五三、〇〇〇	出十三元七五

合記

京蘇大菜 包辦筵席
紅白燒烤 應時和菜
昇平樓京蘇大菜館
茗茶細點 臨時小吃
招待殷勤 價目克己

地址：進化街五號

伍角	日戲壹元
<div style="border: 2px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> 亞細亞大戲院 </div>	
<p>王勝全 王同祿 劉麟章 王少舫</p>	<p>馬豔儂</p>
<p>眞假李逵 張松獻圖</p>	<p>全本 二頭 虹霓關</p>
<p>平碗合演</p>	<p>斷界驚全</p>
<p>義興隆</p>	<p>脚脚樓</p>

要廣新報印刷
精工裝訂
機器印刷
取費低廉
文件迅速
舊表廣傳
新報廣告